

ร้อยเรียงอดีต สู่การบูรณาการ ปัจจุบัน : วิธีการทางประวัติศาสตร์ กับบทบาทของกลุ่มส่งเสริมเครือข่าย และประสานงานราชการส่วน ภูมิภาคด้านวัฒนธรรม

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กองกลาง
กลุ่มส่งเสริมเครือข่าย และประสานงานราชการส่วนภูมิภาค

ผู้จัดทำ
นางสาวหงษ์ฟ้า มะลิสุวรรณ



กระทรวงวัฒนธรรม

หน่วยงานในสังกัดและหน่วยงานภายใต้การ
กำกับดูแลของ กระทรวงวัฒนธรรม

กรม

สำนักงานนายกรัฐมนตรี สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม กรมการศาสนา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรมศิลปากร สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สำนักงานสถาบันบัณฑิตพัฒนาศิลป์

เอกชน

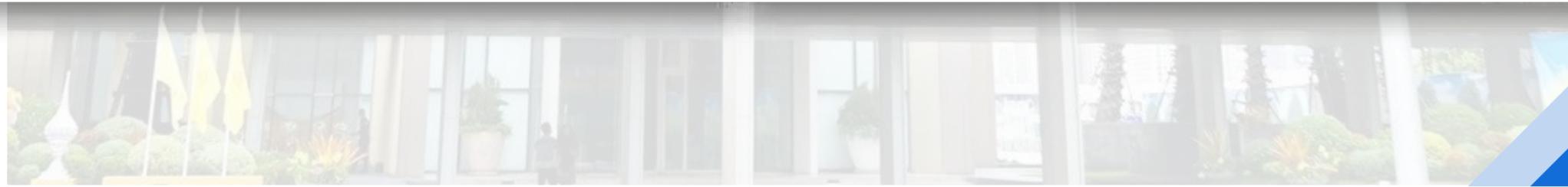
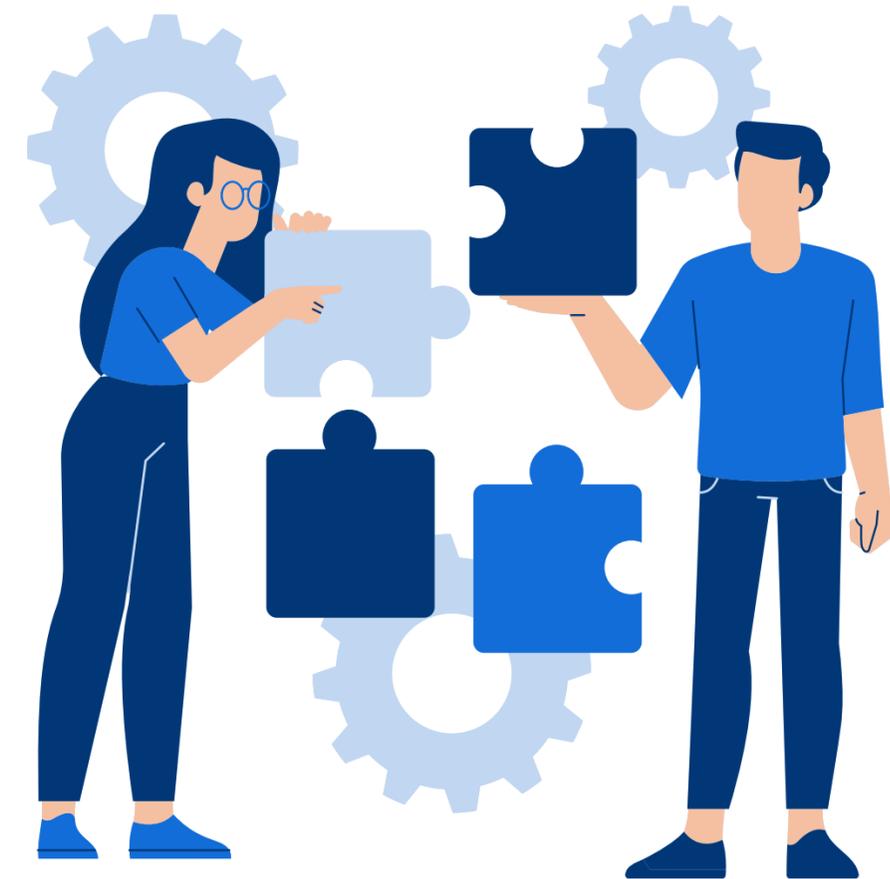
ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร หอภาพยนตร์ ศูนย์คุณธรรม

กระทรวงวัฒนธรรม
MINISTRY OF CULTURE

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

กองกลาง กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายและประสานงานราชการส่วนภูมิภาค

- ทำหน้าที่ประมวลผลและวิเคราะห์ข้อมูลราชการส่วนภูมิภาค
- ด้านการจัดการเครือข่าย
- ด้านพัฒนาคุณภาพและประสานเครือข่าย
- ด้านสนับสนุนยุทธศาสตร์และนโยบายวัฒนธรรม



ลักษณะงานที่นิสิตได้รับมอบหมาย และสอดคล้องต่อ การประยุกต์ศาสตร์



เรียนรู้ระบบงานเอกสาร การจัดทำหนังสือต่างๆ
การติดต่อประสานระหว่างสำนักปลัดกระทรวง
วัฒนธรรมและส่วนภูมิภาค การติดต่อประสาน
ระหว่างหน่วยงานเอกชนตลอดจนร้านค้าประชาชน



ต้อนรับรัฐมนตรี และท่านปลัด



เรียนรู้การจัดส่งมอบงานศิลปะคืนต่อจังหวัด
การส่งมอบหนังสือ ศิลปินสร้างศิลปิน

ทักษะการค้นคว้า และรวบรวมข้อมูล

งานที่นิสิตได้รับมอบหมาย

- การจัดทำข้อมูลและแบบสำรวจชุดไทยพระราชนิยมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั้ง 76 จังหวัด
- หาข้อมูล/จัดทำข้อมูล เกี่ยวกับวัง พิพิธภัณฑสถานวัดรอบเกาะรัตนโกสินทร์ และที่เกี่ยวข้องกับราชวงศ์จักรี สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพระพันปีหลวง
- รวบรวมข้อมูลแบบรายงานผลการจัดกิจกรรมเกิดทุนสถาบันพระมหากษัตริย์ ของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ทั้ง 67 จังหวัด



ลักษณะงานที่ได้รับมอบหมายมีความสอดคล้องกับการประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางประวัติศาสตร์อย่างชัดเจน เนื่องจากต้องอาศัยกระบวนการวิเคราะห์ข้อมูล การเก็บรวบรวมข้อมูลจากหลายแหล่ง ทั้งเอกสารฉบับจริงและสำเนาเอกสารจากสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวมถึงการตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลก่อนนำมาสรุปผลรายงาน ที่ต้องใช้ความรอบคอบ ความละเอียด

ทักษะการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล

งานที่นิสิตได้รับมอบหมาย

- จัดทำรายงานสรุปผลการจัดงานกาชาด ประจำปี 2568 (แผนการแสดงกิจกรรมบทเวที)
- การรวบรวมและสรุปรายงานผลการดำเนินกิจกรรมของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ทั้ง 76 จังหวัด
- การค้นคว้าและเรียบเรียงข้อมูลเกี่ยวกับวังพิพิธภันท์ และวัดบวรนิเวศรอบเกาะรัตนโกสินทร์ที่เกี่ยวข้องกับราชวงศ์จักรี



ความสอดคล้องกับการประยุกต์ศาสตร์ วิชาประวัติศาสตร์ การจัดทำรายงานสรุปผลและการเรียบเรียงข้อมูลจากหลายแหล่ง จึงเป็นการฝึกกระบวนการคิดเชิงวิเคราะห์ การคัดเลือกประเด็นสำคัญ และการจัดลำดับข้อมูล

ทักษะการจัดระบบ และจัดการข้อมูล

งานที่นิสิตได้รับมอบหมาย

- จัดทำฐานข้อมูลติดต่อ ประสานงานสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อสอบถามข้อมูลติดต่อเบอร์โทรศัพท์ และนำมาจัดทำ ทำเนียบสำนักงานวัฒนธรรมให้เป็นปัจจุบัน
- ติดต่อ รวบรวมข้อมูล การจัดส่งแบบตอบรับ หนังสือศิลปินสร้างศิลปินจำสำนักงานวัฒนธรรม จังหวัด



งานที่ได้รับมอบหมายสอดคล้องกับการประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางประวัติศาสตร์ เนื่องจากต้องจัดระบบและจำแนกข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ พร้อมจัดเก็บให้ตรวจสอบย้อนหลังได้ชัดเจน การจัดทำฐานข้อมูลและรวบรวมเอกสารจากหลายจังหวัดจึงต้องอาศัยความละเอียดรอบคอบ ความเป็นระบบ และความสม่ำเสมอในการบันทึกข้อมูล

ทักษะการสื่อสารและ ประสานงาน

งานที่นิสิตได้รับมอบหมาย

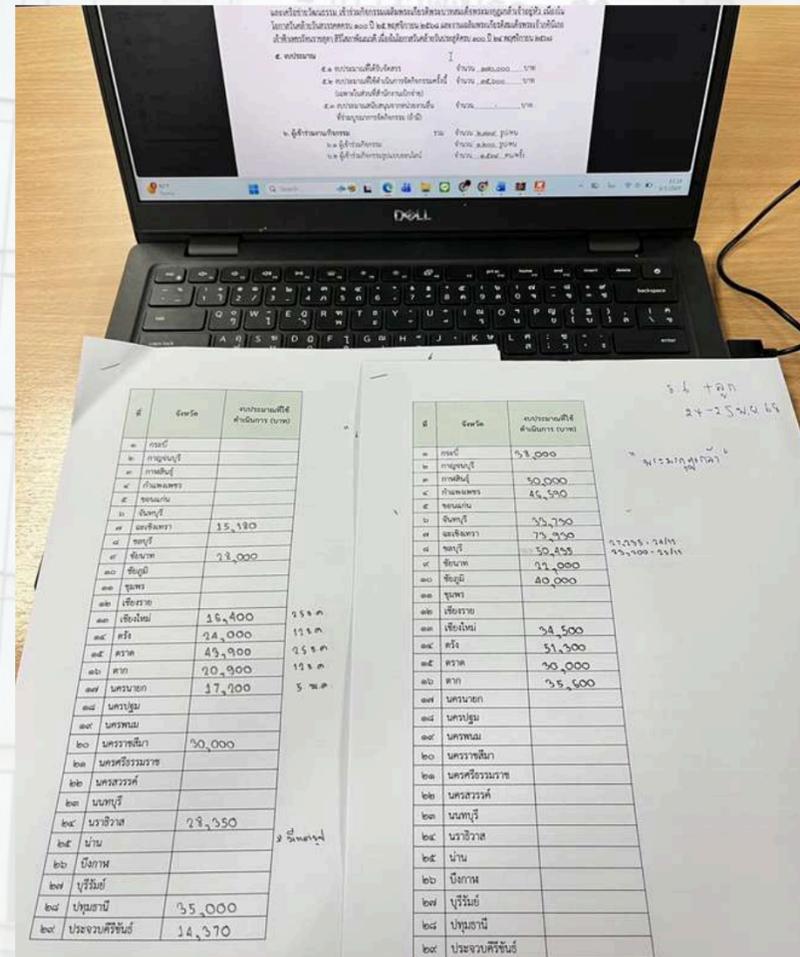
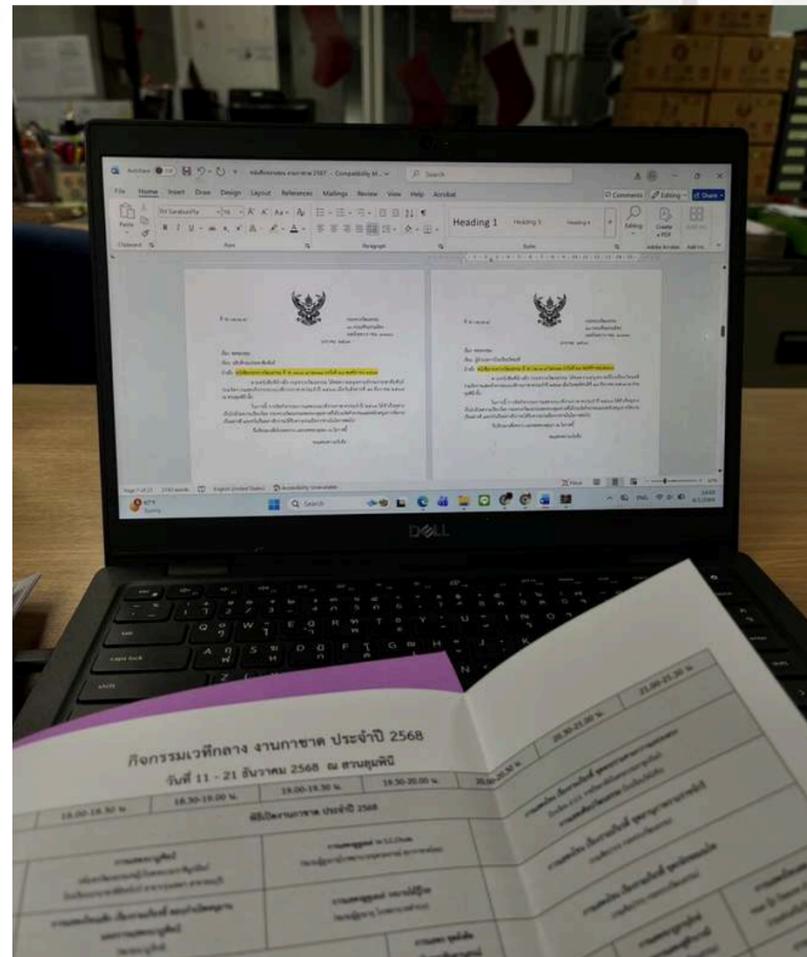
- การติดต่อประสานงานสำนักงานสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
- การประสานงานร้านค้าและงานการแสดง เพื่อเข้าร่วมจำหน่ายและจัดแสดง ในงานใต้ร่มพระบารมี 244 ปี กรุงรัตนโกสินทร์
- จัดทำหนังสือขอขอบคุณหน่วยงานต่างๆ ที่ให้ความอนุเคราะห์การจัดงานกาชาด ประจำปี 2568



งานที่ได้รับมอบหมายสอดคล้องกับการประยุกต์ใช้ศาสตร์ทางประวัติศาสตร์ เนื่องจากต้องจัดระบบและจำแนกข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ พร้อมจัดเก็บให้ตรวจสอบย้อนหลังได้ชัดเจน การจัดทำฐานข้อมูลและรวบรวมเอกสารจากหลายจังหวัดจึงต้องอาศัยความละเอียดรอบคอบ ความเป็นระบบ และความสม่ำเสมอในการบันทึกข้อมูล

ภาพผนวกการดำเนินงานต่างๆ

งานด้านเอกสาร



ภาพผนวกการดำเนินงานต่างๆ

งานกาชาดประจำปี 2568 ณ สวนลุมพินี



ภาพผนวกการดำเนินงานต่างๆ

จัดทำรายงานการประเมินกาชาดประจำปี 2568



**รายงานผลการจัดการแสดงกิจกรรมบนเวที
งานกาชาดประจำปี ๒๕๖๘**
ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๘ ณ สวบลุมพินี

ด้วยสภาภาษาไทยกำหนดจัดงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๘ ภายใต้แนวคิด "ร้อยดวงใจปวงประชา น้อมสำนึกพระเมตตา องค์สถาบันการศึกษาภาษาไทย" ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๘ ณ สวบลุมพินี กรุงเทพมหานคร และบนแพลตฟอร์มงานกาชาดออนไลน์ www.redcross.org

ทั้งนี้ ได้มีคำสั่งสภาภาษาไทย ที่ ๑๗๖/๒๕๖๘ ลงวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๘ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการแผนกงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๘ โดยสัทธิพรภรตธรรมได้ริเริ่มแต่งตั้งเป็นประธานกรรมการแผนกการแสดงกิจกรรมบนเวที กระทรวงวัฒนธรรมได้ร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ดำเนินการจัดการแสดงกิจกรรมบนเวทีงานกาชาดประจำปี ๒๕๖๘ โดยจัดการแสดงศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๘ เวลา ๑๙.๐๐ - ๒๒.๓๐ น. ณ สวบลุมพินี กรุงเทพมหานคร ในวัน เวลา ดังนี้

วัน เดือน ปี	เวลา	ชื่อการแสดง	หน่วยงาน
วันศุกร์ที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๘	๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	การแสดงชุดร้อยดวงใจไทยทั่วหล้า น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระพันปีหลวง	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
	๑๙.๓๐ - ๑๙.๕๐ น.	การแสดงชุดแล้ว ร้อยเกาะวัด	ศูนย์นิทรรศการสารสนเทศ
	๑๙.๕๐ - ๒๐.๐๐ น.	การแสดงชุดบทศิลป์	สโมสรวัฒนธรรมหญิงใน พระบรมราชูปถัมภ์ โรงเรียนนานาชาติ สิงคโปร์ สาขารุงเทพฯ สาขาอนุบุรี
	๒๐.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.	การแสดงชุดแล้ว ๖ S.C.Chula	ชมรมผู้สูงอายุ ใจอาสา รพ.สงฆ์ธรรม สังฆราชไทย
วันเสาร์ที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๘	๒๐.๐๐ - ๒๒.๓๐ น.	การแสดงโชว์ เรื่องราวเกี่ยวกับชุดพระราชมารดาและกลองวง การแสดงศิลปวัฒนธรรม	โรงเรียน ภ.ป.ร. ราชวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ โรงเรียนวัดโพธิ์
	๑๙.๐๐ - ๑๙.๓๐ น.	การแสดงโชว์ เรื่องราวเกี่ยวกับชุดวีรบุรุษ	เขารวมภาคใต้ ปัตตานี
		การแสดงชุดบทศิลป์	โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย อนุบุรี

**ภาพการจัดการแสดงกิจกรรมบนเวที
งานกาชาดประจำปี ๒๕๖๘**
ระหว่างวันที่ ๑๒ - ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๘ ณ สวบลุมพินี

วันศุกร์ ที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๘

เวลา ๑๙.๐๐ น. การแสดงชุดร้อยดวงใจไทยทั่วหล้า น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณพระพันปีหลวง จากสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

เวลา ๑๙.๓๐ น. การแสดงชุดแล้ว ร้อยเกาะวัด จากศูนย์นิทรรศการสารสนเทศ

ภาพผนวกการดำเนินงานต่างๆ



ผู้จัดทำ
นางสาวหงษ์ฟ้า มะลิสุวรรณ

