



มองบทบาท

นายจิ่ง จริงจิตร

ผู้แทนราษฎรจังหวัดตรัง ผ่านเอกสารจดหมายเหตุ

หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ตรัง

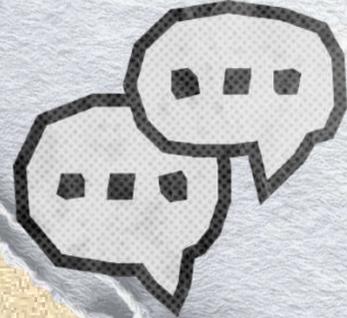
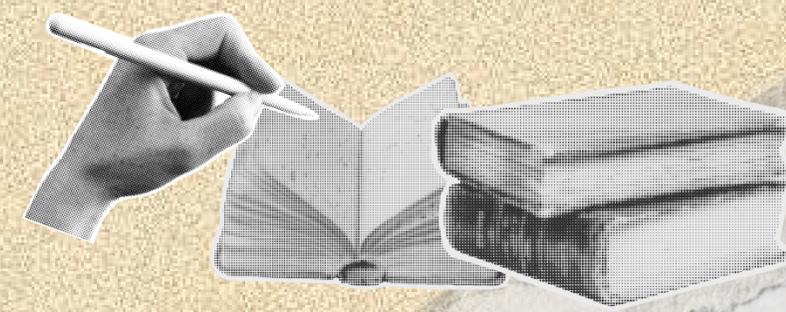
นางสาวสุภาวดี นิลรัตน์ 651011391

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ประวัติศาสตร์)

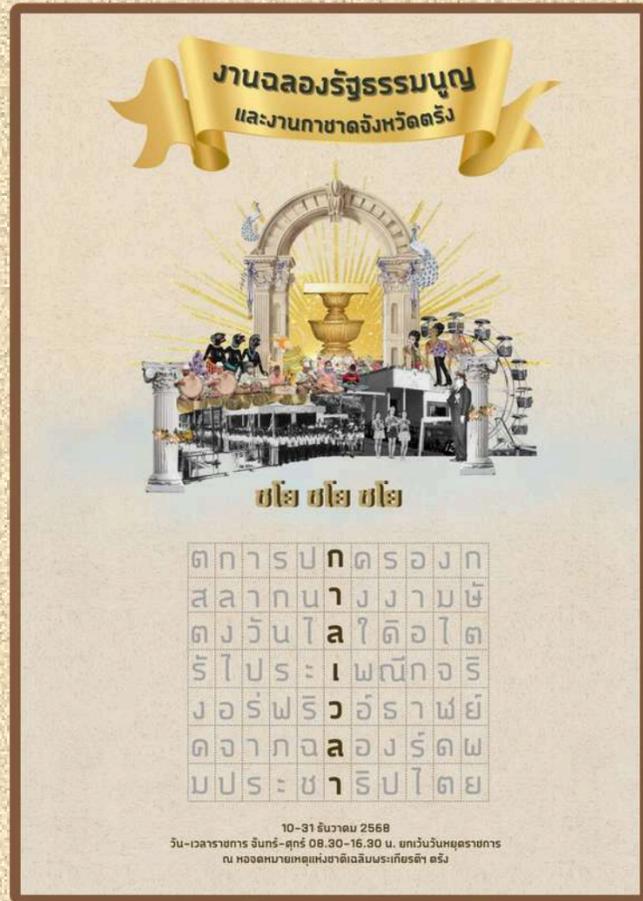
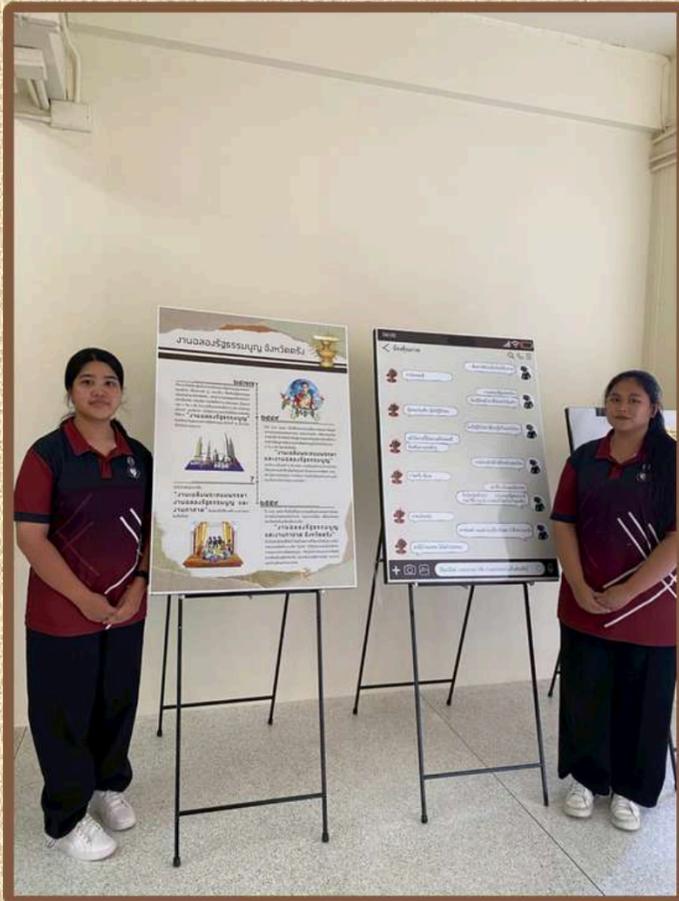


งานที่ได้รับมอบหมายในหอจดหมายเหตุ

- งานด้านการให้บริการ แก่ผู้ใช้บริการเอกสารจดหมายเหตุ
- การศึกษาต้นคว้าและสืบค้นเอกสารจดหมายเหตุ
- การออกแบบอินโฟกราฟิกเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ประชาสัมพันธ์ข้อมูลผ่านช่องทางเพจเฟซบุ๊กของหน่วยงาน และใช้ประกอบการจัดกิจกรรมหรือนิทรรศการต่างๆ
- นำชมหรือเป็นผู้ช่วยนำชมห้องนิทรรศการเกี่ยวกับบุคคลสำคัญของจังหวัดตริ่งแก่ผู้เข้ามาใช้บริการ และผู้ที่เข้ามาร่วมกิจกรรมต่างๆ
- การแปลงไฟล์ ขนาด คุณภาพของรูปภาพผ่านโปรแกรม Photo Scape X ในการจัดแปลง ปรับคุณภาพรูปภาพหรือหลักฐานเพื่อให้มีคุณภาพชัดเจนและสะดวกแก่ผู้ใช้งาน



ผลงานด้านอื่นๆ



ออกแบบอินโฟกราฟิกร่วมกับนางสาวรุ่งนภา ทองประดับเกี่ยวกับทอล์กไลน์และบทสนทนาเชิงชุมชน
ย้อนความหลังของ งานฉลองรัฐธรรมนูญและงานกาชาดจังหวัดตรัง ประจำปี พ.ศ. 2569



ผลงานด้านอื่นๆ



การบริการคอยต้อนรับแขกที่เข้าร่วมงานเสวนา “ต้นทาง สายธารา อารยธรรมตรัง” รำลึกถึงการจากไปครบ 1 ปี ของนางสาวสุนทรี สังก้อยฤทธิ์ อดีตหัวหน้าหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง และการนำชมนิทรรศการภายในหอจดหมายเหตุ



ผลงานด้านอื่นๆ



เป็นผู้ช่วยในการนำชมห้องนิทรรศการบุคคลสำคัญของ
ของจังหวัดตรัง ที่จัดแสดงภายในหอจดหมายเหตุ



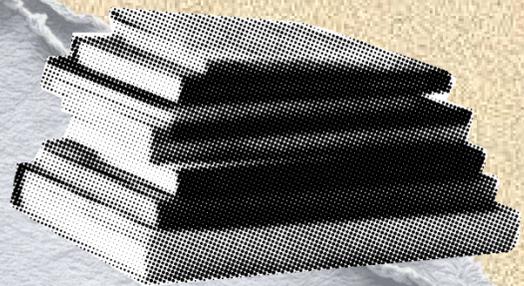
การออกแบบโปสเตอร์ร่วมกับนางสาวรุ่งนภา ทองประดับ
เนื่องในงานวันเด็กแห่งชาติ
ประจำปี พ.ศ. 2569

ผลงานด้านอื่นๆ



การเชิญชวนเด็ก ผู้ปกครองที่สนใจเข้าเยี่ยมชมจวนผู้ว่า
ราชการจังหวัดตรัง เนื่องในวันเด็กแห่งชาติ
ณ จวนผู้ว่าราชการจังหวัดตรัง

เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อถ่ายทอด
ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ด้านการอนุรักษ์
เอกสารจดหมายเหตุประเภทเย็บเล่มแก่บุคลากร
หอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง



ผลงานที่โดดเด่น

“มองบทบาทนายจิ่ง จริงจิตร์ ผู้แทนราษฎรจังหวัดตรัง ผ่านเอกสารจดหมายเหตุ”



ความรู้ ประสบการณ์ที่ได้รับจากการฝึกวิชาชีพ ที่หอจดหมายเหตุเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง

ทักษะด้านการนำศาสตร์ของสาขาวิชาประวัติศาสตร์มาประยุกต์ใช้กับงานฝึกวิชาชีพ

- การสืบค้นเอกสารจดหมายเหตุทั้งในรูปแบบออนไลน์และรูปแบบบัญชีภายในหอจดหมายเหตุ
- การทบทวนวรรณกรรม ที่นำมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน โดยเฉพาะการตีक्षाประเด็นสำคัญจากหนังสือและวารสารที่นางสาวสุนทรี สังข์อยุทธ์ อดีตหัวหน้าหอจดหมายเหตุแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง ทำหน้าที่บรรณารักษ์และผู้เรียบเรียง เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประกอบการจัดกิจกรรมเสวนา “ต้นทาง สายธาราอารยธรรมตรัง” ซึ่งจัดขึ้นเพื่อรำลึกถึงการครบรอบ 1 ปีการจากไปของนางสาวสุนทรี สังข์อยุทธ์





ความรู้ ประสบการณ์ที่ได้รับจากการฝึกวิชาชีพ ที่หอจดหมายเหตุเฉลิมพระเกียรติฯ ตรัง

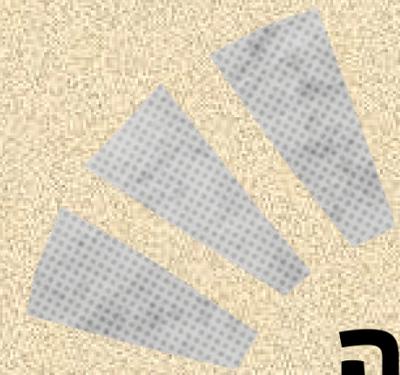
ทักษะด้านการใช้เครื่องมือเทคโนโลยี

- การใช้โปรแกรม Photo Scape X
- การใช้โปรแกรม Canva , Power Point , World

ทักษะด้านการสื่อสาร

- มีความกล้าแสดงออกในการนำชม
- การใช้ทักษะการพูด เพื่อบรรยายแก่ผู้เข้าชมเข้าใจมากยิ่งขึ้น





จบการนำเสนอ

ขอบคุณค่ะ

